

ÖZ DEĞERLENDİRME TABLOSU (ÇEVİRİM İÇİ İLETİŞİM VE ARACILIK AÇISINDAN GELİŞTİRİLMİŞ HÂLİYLE)

Alımlama	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Sözlü kavrama	Kendimle, ailemle ve en yakın somut çevremle ilgili aşına olduğum kelimeleri ve en temel öbekleri, insanlar yavaş ve açık bir şekilde konuştuğunda/işaretleştiğinde tanıyabilirim.	En yakın kişisel ilgi alanımla (ör. çok temel kişisel ve aile bilgileri, alışveriş, yerel coğrafya, istihdam) ilgili öbekleri ve en yüksek kullanım sıklığında olan kelimeleri anlayabilirim. Kısa, açık, basit mesajlar ve duyurularda ana noktayı yakalayabilirim.	İş, okul, serbest zaman vb. ortamlarda düzenli olarak karşılaşılan aşına olduğum meselelerde açık ve standart bir dilin ana noktalarını anlayabilirim. Güncel olaylar veya kişisel veya mesleki anlamda ilgimi çeken konularla ilgili pek çok radyo veya televizyon programının ana fikrini, nispeten yavaş ve açık sunulduğunda anlayabilirim.	Konunun kabul edilebilir ölçüde aşına olması koşuluyla uzayan konuşmaları ve dersleri anlayabilir ve karmaşık tartışma akışını bile takip edebilirim. Çoğu TV haberini ve güncel olaylara dair programları anlayabilirim. Standart dilde olan filmlerin çoğunu anlayabilirim.	Konuşma açıkça yapılandırılmadığında ve konuşmadaki ilişki örgüsü yalnızca ima edilip açıkça işaret edilmediğinde bile uzayan konuşmaları anlayabilirim. Televizyon programlarını ve filmleri çok fazla çaba harcamadan anlayabilirim.	Kullanılan aksana alışmak için biraz zamanım olması koşuluyla ister canlı ister bant yayını olsun herhangi bir sözlü dili, doğal hızında sunulsa bile anlamakta zorluk çekmem.
Okuduğunu kavrama	Bilinen adları, kelimeleri/işaretleri ve çok basit cümleleri (ör. ilanlarda, posterlerde veya kataloglarda geçen) anlayabilirim.	Çok kısa, basit metinleri okuyabilirim. Reklamlar, prospektüsler, menüler ve zaman çizelgeleri gibi basit günlük materyallerde belirli, öngörülebilir bilgiler bulabilir ve kısa, basit kişisel mektupları anlayabilirim.	Günlük veya işle ilgili yüksek [kullanım] sıklığı olan bir dil içeren metinleri anlayabilirim. Kişisel mektuplardaki olayların, duyguların ve dileklerin betimlemelerini anlayabilirim.	Yazarların belirli duruşlarını veya bakış açılarını yansıtan çağdaş sorunlarla ilgili makaleleri ve raporları okuyabilirim. Çağdaş edebî düzyazıları anlayabilirim.	Tarz ayrımlarını fark edip takdir ederek uzun ve karmaşık olgusal ve edebî metinleri anlayabilirim. Alanımla ilgili olmasalar bile bir uzmanlık alanına ait makaleleri ve daha uzun teknik yönergeleri anlayabilirim.	Kılavuzlar, bir uzmanlık alanına ait makaleler ve edebî eserler gibi soyut, yapısal veya dilsel olarak karmaşık metinler de dâhil olmak üzere yazılı dilin/işaret dilinin hemen hemen tüm biçimlerini kolaylıkla okuyabilirim.